

# Bon de commande

à retourner aux  
Presses universitaires de Grenoble  
15, rue de l'Abbé Vincent – ZI des Vouillands, Bât B1 – 38600 Fontaine  
Tel : 04 76 29 43 09 / e-mail : pug@pug.fr

<i>ÉTABLISSEMENT</i>					
<i>NOM</i>		<i>PRÉNOM</i>			
<i>ADRESSE</i>					
<i>CODE POSTAL</i>		<i>VILLE</i>			
<i>e-mail</i>		<i>TÉLÉPHONE</i>			
<i>Souhaite acquérir l'ouvrage :</i>		<i>CODE</i>	<i>PRIX €</i>	<i>QUANTITÉ</i>	<i>TOTAL €</i>
<i>ABCDauphiné</i>		4420	18,00		
<i>Grenoble-Alpes Métropole</i>		4421	12,30		
<i>Frais de livraison (pour plus de 3 ouvrages, nous consulter pour un tarif adapté)</i>					5,00 €
<b>Règlement :</b>				<b>TOTAL À PAYER</b>	
<input type="checkbox"/> <i>par chèque joint à l'ordre des PUG</i>					
<input type="checkbox"/> <i>par carte Visa, Master Card, Eurocard</i>					
<input type="checkbox"/> <i>N° de carte : _____ Date expiration : _____</i>					
<i>3 derniers chiffres du numéro imprimé au dos (cryptogramme visuel) : _____</i>					
<i>Signature :</i>					
<input type="checkbox"/> <i>autre : joindre un bon de commande administratif</i>					

## Ouvrage disponible en librairie

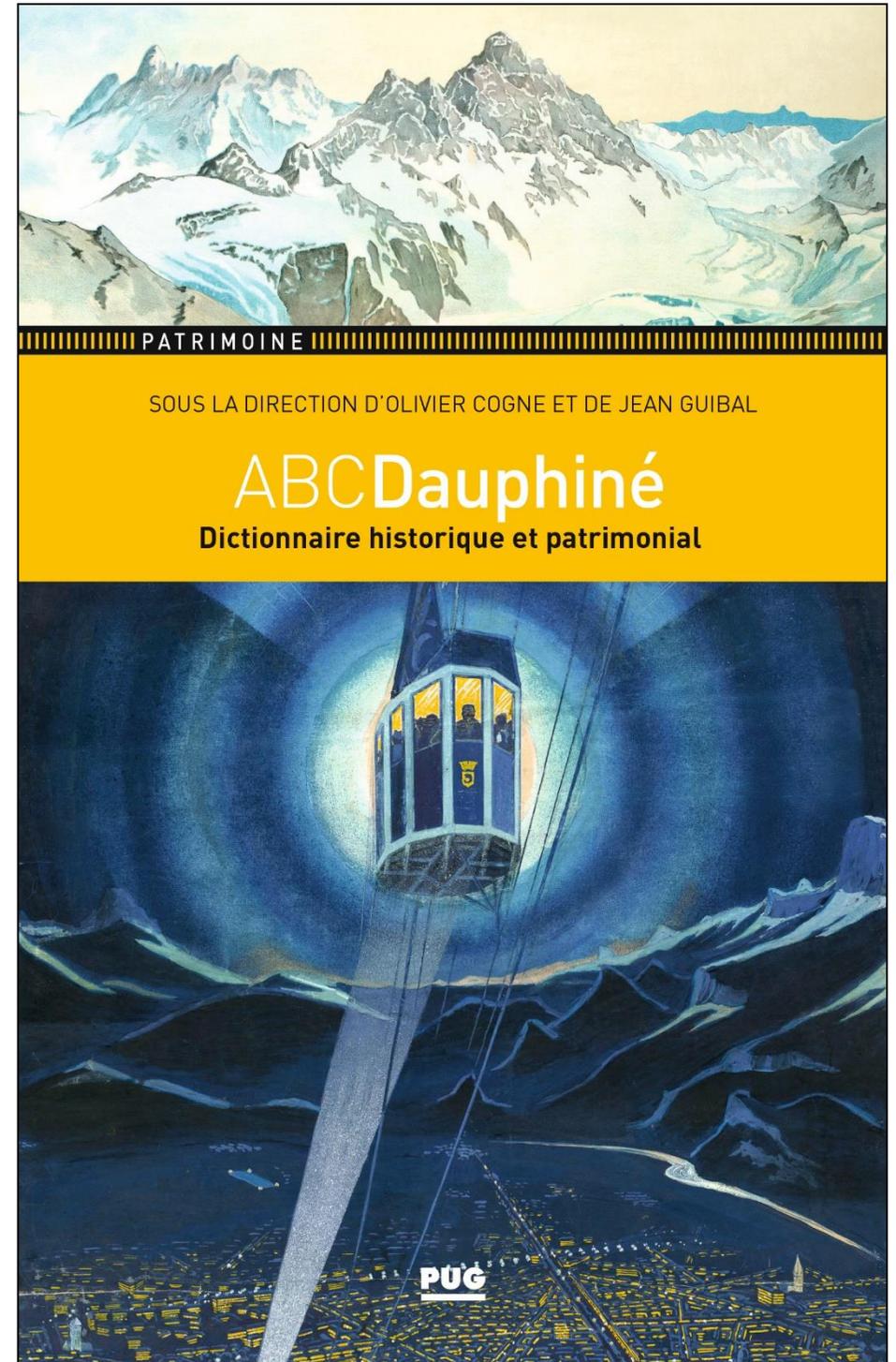
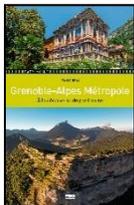
Téléchargez un extrait de nos ouvrages sur [www.pug.fr](http://www.pug.fr)

### Dans la collection *Patrimoine* :

#### *Grenoble-Alpes Métropole*

Jean Guibal

12,30 € / 128 p. (PUG, 2019)



# ABCDauphiné

## Dictionnaire historique et patrimonial

Olivier Cogne et Jean Guibal (dir.)

### Quelques mots sur l'ouvrage

Tout ce que vous souhaitez savoir sur le Dauphiné se trouve dans cet ouvrage : de Bayard aux stations de ski, en passant par la route nationale 7 et la recette du fameux gratin dauphinois !

À travers plus de 400 entrées alphabétiques illustrées, l'*ABCDauphiné* offre l'essentiel à connaître sur cette province. Il propose une balade dans le temps et l'espace de cette ancienne région, correspondant aujourd'hui aux départements de la Drôme, des Hautes-Alpes et de l'Isère.

Personnalités incontournables, sites et bâtiments remarquables, événements, grandes inventions : l'*ABCDauphiné* convie le lecteur à la redécouverte de l'histoire et du patrimoine de ce territoire, pour le plus grand plaisir de ses habitants comme des centaines de milliers de touristes qui le visitent chaque année.

### Quelques mots sur les auteurs

**Directeurs de l'ouvrage :** Olivier Cogne, directeur du Musée dauphinois et Jean Guibal, conservateur en chef du patrimoine, ancien directeur du Musée dauphinois.

**Auteurs :** Éloïse Antzamidakis, Jean-Marc Barféty, Philippe Bouchardeau, Catherine Briotet, Anne Cayol-Gerin, Benoît Charenton, Gil Emprin, René Favier, Jean-Hugo Ihl, Jean-Gérard Lapacherie, Pierre-Yves Playoust, Christine Roux, Alexandre Vernin.

**Avec les contributions de :** Marie-Françoise Bois-Delatte, Yves Chiamarella, Isabelle Fouilloy, Valérie Huss, Louis Jacquignon, Philippe Moustier, Jean-Pierre Pellegrin, Hélène Viallet.

### Les +

- Une balade dans le temps et l'espace
- Le petit dico illustré du patrimoine local.
- Des notices variées, courtes et accessibles.
- De nombreuses illustrations.

Code ISBN 978-2-7061-4420-2

208 pages / 18,00 €



### Extraits



Rum faceperferro coris volare, quis et rest, qui doloremibus modit omniass untior magnatata

l'on doit la création du Musée déphinal en 1913 dans l'ancien convent des Carmes construit au XVIII<sup>e</sup> siècle. Dans ce bâtiment récemment restauré, demeure une partie des collections constituées par le fondateur. Il abrite désormais le Musée des dauphins et le Musée de la Flore. Au cours de son histoire, le Musée est marqué par la mort de 19 résistants, exécutés par la Milice le 26 juillet 1944, au lendemain de l'attaque allemande sur le Vercors.

#### BELLEDONNE (MASSIF DE)

Face aux massifs préalpins de Chartreuse et du Vercors, Belledonne est la première chaîne à l'ouest des Alpes cristallines où la montagne se fait plus imposante. Dominant Grenoble et la vallée du Grésivaudan, elle s'étend sur l'Isère jusqu'à la Savoie. Son point culminant est le Grand pic de Belledonne à 2977 m. Les communautés locales exploitent précocement ses ressources naturelles. Dès le Moyen Âge, on travaille

le fer extrait du massif et au XVIII<sup>e</sup> siècle l'énergie hydraulique est mise à profit par l'industrie, puis par l'hydroélectricité, grâce à Aristide Bergès. Le thermalisme se développe à la même époque à Allervard et à Uriage et, au siècle suivant, l'alpinisme et les sports d'hiver intensifient la découverte touristique du massif. Les skieurs fréquentent les stations de Chamrousse, des Sept-Laux et du Collet-d'Allervard. La montagne n'en demeure pas moins sauvage avec une faune et une flore emblématiques des Alpes.

#### BERLIOZ (HECTOR)

1803, La Côte-Saint-André (Isère) – 1869, Paris  
Le grand musicien romantique français est né à La Côte-Saint-André, dans le bas Dauphiné. Dès l'âge de 18 ans, il rejoint Paris où il va découvrir sa passion pour la musique et refuser de suivre des études de médecine, au prix de graves différends avec ses parents. Son œuvre est monumentale



Rum faceperferro coris volare, quis et rest, qui doloremibus modit omniass untior magnatata

ou à Saint-Petersbourg qu'à Paris. Berlioz est aussi un écrivain de talent et a laissé des *Mémoires* qui rendent compte d'une vie pour le moins tumultueuse. Aujourd'hui sa place est enfin reconnue, même en France et il est abondamment joué. En Isère, sa maison natale est devenue un musée récemment rénové ; et un festival de niveau international, attirant les meilleurs orchestres, a lieu chaque année au mois d'août, à La Côte-Saint-André.

#### BISCUITS

En 1885, Pierre-Jean-Félix Brun fait construire une biscuiterie à Grenoble, pour produire sa spécialité : le « pain de guerre » ou « biscuit du soldat ». Dynamisée en 1914-18, déplacée et agrandie à Saint-Martin-d'Hères, l'entreprise réussit sa diversification après la guerre avec des biscuits plus fins, le



Rum faceperferro coris volare, quis et rest, qui doloremibus modit omniass untior magnatata

DICIONNAIRE HISTOIRE ET DU PATRIMOINE DU DAUPHINÉ



Rum faceperferro coris volare, quis et rest, qui doloremibus modit omniass untior magnatata

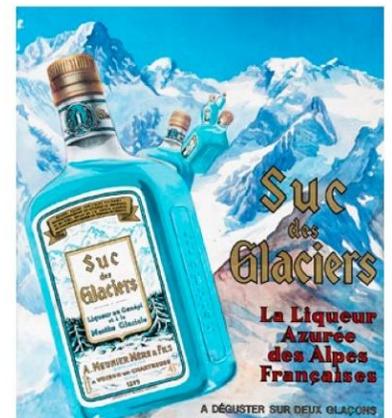
#### LESDIGUIÈRES (FRANÇOIS DE BONNE, DUC DE)

1543, Saint-Bonnet-en-Champsaur (Hautes-Alpes) – 1626, Valence (Drôme)  
Les guerres de Religion fournissent à ce petit noble protestant l'occasion d'une carrière fulgurante qui le porte à la tête du Dauphiné (prise de Grenoble en 1590). D'un loyalisme à toute épreuve envers la royauté, il ne cesse de guerroyer jusqu'à sa mort et devient le dernier comte de France (chef des armées). Ce qui ne l'empêche pas d'instaurer la paix intérieure en même temps que sur la frontière franco-savoyarde. À l'image d'Henri IV, il assure une ferme application de l'édit de Nantes pour rétablir la paix civile. Comme lui, il

deviendra objet d'historiettes et de légendes sur sa ruse capable de rouler le diable, ses amours ou son implacabilité. Son rôle d'aménageur (ponts, routes...) et de bâtisseur (fortifications, châteaux du Glazil et de Vizille...) entraîne aussi une floraison architecturale et artistique importante.

#### LIONNE (HUGUES DE)

1611, Grenoble (Isère) – 1671, Paris  
Furné par son oncle Abel Servien, rompu par lui à la diplomatie notamment italienne, il se lie à Mazarin dont il sera un des rares ministres conservés par Louis XIV. Ambassadeur auprès du pape ou de l'empereur, ministre (1659) et secrétaire d'État aux Affaires étrangères (1663), il est à l'origine de nombreux traités dans toute l'Europe, donc celui donnant le duché de Lorraine à la France ou celui rachetant Dunkerque aux Anglais. Artisan du partage des possessions des Habsbourg d'Espagne qui met fin à la guerre de Dévolution, il est aussi l'auteur du contrat de mariage de Louis XIV (issu de la paix des Pyrénées) et de la clause qui permettra à son petit-fils de monter sur le trône d'Espagne. Il est le premier ministre dont les papiers sont considérés comme archives d'État et transmis à son successeur plutôt qu'à ses héritiers.



Rum faceperferro coris volare, quis et rest, qui doloremibus modit omniass untior magnatata

#### LIQUEURS ET EAUX DE VIE

« Les meilleures liqueurs se fabriquent en Dauphiné », affirmait Brillat-Savarin, auteur célèbre en 1826 de la *Physiologie du goût*. Si la première fabrique (à La Côte-Saint-André) date de 1705, les débuts de la production artisanale sont, eux, impossibles à situer avec précision. Jus de la flore alpine, génépi, absinthe, chartreuse, vermouth ou gentiane sont autant de références de renom.

Leur rayonnement commence au XIX<sup>e</sup> siècle lorsque de grandes entreprises contribuent à les commercialiser partout dans le monde. La haute réputation des spiritueux dauphinois réside toujours dans leur qualité. Une immense connaissance des plantes leur donne la condition sine qua non du délicat exercice de la production. Industriels, moins ou artisans ne divulguent ainsi jamais leurs secrets de fabrication.

110 ABCDauphiné

DICIONNAIRE HISTOIRE ET DU PATRIMOINE DU DAUPHINÉ 111