

Réédition à Marseille de « L'Oisans » de Louis Cortès

Grenoble. — L'an dernier disparaissait Louis Cortès, ancien enseignant et, surtout, historien régional réputé.

Membre associé de l'académie desphinala, membre titulaire de la société d'Ethnologie et d'archéologie, membre titulaire de la société scientifique du Dauphiné, Louis Cortès, qui était fier d'être dauphinois à part entière (il avait vu le jour le 24 avril 1894 à Pisieu, près de la Côte-Saint-André) consacra une grande partie de sa vie à la recherche historique.

Parmi ses nombreux ouvrages, il faut citer « L'Oisans » qu'il publia en 1926 chez Allier à Grenoble, alors qu'il enseignait à Bourg-d'Oisans.

Ce livre connu tout de suite un vif succès. Livre d'érudition certes, abondamment documenté, il ne s'adressait pourtant pas seulement aux historiens, chercheurs ou universitaires. Il touchait au contraire un vaste public, ce qui n'était pas toujours le cas des livres précédemment édités et consacrés à cette magnifique région naturelle.

En bon professeur qu'il était, Louis Cortès écrivait, en effet pour tout le monde, vulgarisant ainsi l'histoire régionale, et en même temps la géographie et l'économie régionales, auparavant réservées à une élite.

D'ailleurs, il le précisait bien dans son avant-propos.

« Nul pays plus que l'Oisans ne possède un passé pouvant offrir à ses enfants un meilleur et plus salubre enseignement, soulignait-il, l'histoire du passé de leur petite patrie sera, pour les fils de l'Oisans restés fidèles à leur pays, un légitime sujet de fierté. Il est donc désirable que cette histoire soit bien connue et ne reste pas seulement l'apanage d'une élite peu nombreuse de laborieux chercheurs. Elle mérite indubitablement un plus large horizon ».

Après avoir consacré un important chapitre à l'Oisans en général (limites, description géographique, topographique et pittoresque, climat, culture, richesse hydraulique et scientifique), Louis Cortès avait divisé son étude en quatre grandes parties : l'Oisans, des origines à la fin du Moyen-Age ; l'Oisans sous l'ancien régime ; l'Oisans contemporain et études spéciales ; et enfin l'Oisans pittoresque et touristique.

C'est donc un livre très complet que le professeur de Bourg-d'Oisans proposait alors à un vaste public.

Henri Ferrand qui préfaça cette édition, n'avait pas hésité à écrire : « Le livre de M. Cortès comble une lacune de la littérature locale, en produisant sur l'Oisans un travail d'ensemble qui met à contribution, mentionne et relie les notices dispersées dans diverses revues, en les complétant par les données nouvelles issues de ses recherches ».

Et il avait encore ajouté : « On lui doit des éloges spéciaux pour la parfaite loyauté avec laquelle il a cité toutes ses sources et la rare impartialité dont il a fait preuve dans leur emploi. Il intéressera en instruisant : n'est-ce pas là le but le plus élevé auquel puisse tendre l'écrivain ? »

Evidemment, près de cinquante-cinq ans après, cet ouvrage était devenu introuvable.

Grâce aux Editions Laffitte-Reprints, de Marseille, il vient d'être réédité. Une réédition très soignée même. C'est un beau volume in-8 de 368 pages, doté de deux grands plans dépliants et magnifiquement relié. Mais, attention : son tirage a été volontairement limité !

Claude MULLER